
SEXUALITY STUDIES ASSOCIATION CONGRESS 2019 CALL FOR PAPERS

UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA
VANCOUVER | JUNE 2-4, 2019

** le français suit **

Eccentric Circles

Keynote:
Jamie Lee Hamilton

The Sexuality Studies Association welcomes proposals for our annual meeting; to be held June 2-4, 2019 at the University of British Columbia (Vancouver), in conjunction with the Congress of the Social Sciences and Humanities. We invite proposals for work in English or French from any disciplinary, interdisciplinary, or transdisciplinary approach. Presentations can be in a variety of formats, including papers, panels, workshops, roundtables, film and video screenings, performance art pieces, exhibits, and cultural events.

Proposals must be submitted through our online form in [English](#) or [French](#).

All presenters must pay 2019 membership dues to the association, as well as Congress and Conference Registration fees. To become a member of the SSA please register through our website [here](#).

The deadline for submission is January 7, 2019.

Sexuality Studies encompasses at least the following:

- ☞ Intersectional interpretations of sexuality
- ☞ Erotic rights to sexual health and education
- ☞ Challenges to the heteropatriarchal state
- ☞ Two-spirit and Indigequeer* critiques
- ☞ Queer inter/trans disciplinary pedagogies
- ☞ Activist and activist resistances, aesthetics and cultural production
- ☞ Archives, ephemera, epistemologies, futures, optimisms
- ☞ Sexual media and technology

*with acknowledgement to Thirza Cutland

This year, Congress has chosen the theme, *Circles of Conversation*, envisioning "deep, two-way relationships between the university and the communities it serves... that will showcase creative critical engagements." The Sexuality Studies Association invites its members to think beyond this binary and imagine eccentric circles, abandoning the quest for a common centre in favour of intersections and juxtapositions across myriad arcs that invite contact without knowing fully the repercussions. We argue that eccentricity, rather than commonality, encourages impactful exchanges and disruptive conversations that lead to creative and erotic engagements with knowledge. Eccentric circles take us on paths that are pleasurable, dangerous and, ultimately, transformative. It provokes reflexive questions such as:

- ☞ How can sex and sexuality inform the way we approach scholarship as an embodied, pleasurable practice?
- ☞ How do sexuality scholars transgress binary logics of identity, knowledge and culture?
- ☞ What are the ethical implications of doing scholarship with, about, and for sexually marginalized communities?
- ☞ What sorts of innovative theoretical and methodological opportunities erupt when disciplinary traditions traverse each other?

We encourage proposals that define and expand upon both the themes "Circles of Conversation" and "Eccentric Circles." Submissions are welcome for individual presentations (max. 2 presenters, 20 minutes), panel sessions (max. 4 presenters, 75-90 minutes), workshops (3-5 presenters, 75-90 minutes), roundtables (3-5 presenters, 75-90 minutes), film or video screenings (either 15 minutes or 75 minutes), and artistic performances (either 15 minutes or 75 minutes).

In particular, we invite indigenous perspectives on sexuality from international contexts, so that we may create eccentric circles across global communities and histories.

The Sexuality Studies Association (SSA) is a scholarly association for scholars, artists, activists, and all community members who have an interest in the teaching and study of sex, sexuality, and gender diversity. The SSA provides opportunities to connect the broader research, artistic, and activist communities, and to mentor and support each other in our work.

If you have any questions or concerns, please contact our Program Officer, Dr. Carol Dauda at cdauda@uoguelph.ca.

SSA website:

www.ssaes.org

SSA membership form:

<https://goo.gl/forms/UUNiBJV0WInCISYs2>

SSA submission form:

[English](#) | [French](#)

L'ASSOCIATION D'ÉTUDES DE LA SEXUALITÉ

CONGRÈS 2019 APPEL À PROPOSITIONS

UNIVERSITÉ DE LA COLOMBIE BRITANNIQUE
VANCOUVER | 2-4 JUIN 2019

Cercles excentriques

Discours principal : Jamie Lee Hamilton

À l'occasion de notre réunion annuelle, organisée dans le cadre du Congrès des sciences humaines à l'Université de la Colombie Britannique du 2 au 4 juin 2019, l'Association d'études de la sexualité lance son appel à proposition. Nous sollicitons les propositions en langue française ou anglaise de toute perspective disciplinaire, interdisciplinaire ou transdisciplinaire. Les communications peuvent être présentées dans divers formats, notamment sous forme de conférences, de panels, d'ateliers, de tables rondes, de projections de films et de vidéos, de performances artistiques, d'expositions et d'événements culturels.

Les propositions doivent être soumises via notre formulaire en ligne en [français](#) ou en [anglais](#).

Tou.te.s les conférencier.ère.s doivent payer leur cotisation d'adhésion de 2019 à l'association, ainsi que les frais d'inscription au congrès et à la conférence. Pour devenir un membre de l'AÉS, veuillez-vous inscrire via notre site Web [ici](#).

La date limite des soumissions est le 7 janvier 2019.

Les études de la sexualité comprennent au moins l'un des éléments suivants :

- ❖ Interprétations intersectionnelles de la sexualité
- ❖ Droits érotiques à la santé sexuelle et à l'éducation
- ❖ Critiques de l'hétéropatriarcat
- ❖ Critiques bi-spirituelles et indigequeer *
- ❖ Pédagogies queer, inter-/trans- disciplinarité
- ❖ Résistances par l'art et l'activisme, productions esthétiques et culturelles
- ❖ Archives, documents éphémères, épistémologies, futurs, optimismes
- ❖ Médias sexuels et technologie

*un concept de Thirza Cutland

Le Congrès des sciences sociales et humaines a choisi pour thème « Cercles de conversation », invitant les participant.e.s à s'intéresser à «la relation étroite et bidirectionnelle qui unit les universités et leurs collectivités [...] afin de mettre en valeur les engagements critiques créatifs ». L'AÉS incite ses membres à penser au-delà de cette logique binaire et à abandonner la recherche d'un centre commun. Nous préférons la notion de « cercles excentriques » à celle de conversation : il s'agit d'imaginer la manière dont d'innombrables arcs se juxtaposent et s'entrecoupent sans pour autant inviter au contact et/ou en connaître par avance toutes les répercussions. Nous pensons que la notion d'excentricité, bien plus que celle du « commun », permet d'encourager l'échange et les conversations perturbatrices, menant dès lors à des modalités de savoir liées à un engagement créatif et érotique. Les cercles excentriques nous mènent sur des chemins agréables, dangereux et assurément transformateurs. Ils permettent d'envisager les pistes réflexives suivantes :

- ❖ Comment le sexe et la sexualité peuvent-ils permettre de comprendre la recherche comme une pratique incarnée et une source de plaisir ?
- ❖ Comment les chercheur.e.s transgressent-il.le.s les logiques binaires d'identité, de connaissance et de culture ?
- ❖ Quelles sont les implications éthiques de la recherche avec, sur et pour les communautés sexuellement marginalisées ?
- ❖ Quelles opportunités théoriques et méthodologiques innovantes deviennent possibles lorsque les traditions disciplinaires se croisent ?

Nous encourageons les propositions de communications individuelles (maximum 2 conférencier.ères.s, 15-20 minutes), de panels préconstitués (maximum 4 conférencier.ère.s, 90 minutes), les projections de films et de vidéos (15 ou 90 minutes) et les performances artistiques (15 ou 90 minutes).

Nous sommes particulièrement intéressé.e.s par les perspectives autochtones sur la sexualité ainsi que celles issues d'autres contextes internationaux : nous cherchons à créer des cercles excentriques à travers nos histoires et communautés mondiales.

L'AÉS est une association de recherche regroupant des chercheur.e.s, des artistes, des militant.e.s et d'autres membres de la communauté qui s'intéressent à l'enseignement et à l'étude du sexe, de la sexualité et de la diversité sexuelle. L'AÉS vise à favoriser l'interrelation entre les communautés de recherche, artistiques, et militantes au sens large, ainsi qu'à leur apporter mentorat et soutien.

Si vous avez des questions ou des préoccupations, veuillez contacter notre coordonnatrice du programme, Dr. Carol Dauda au cdauda@uoguelph.ca.

Site web de l'AÉS :

<http://www.ssaes.org/>

Formulaire d'adhésion de l'AÉS :

<https://goo.gl/forms/UUNiBJV0WlnCISYs2>

Formulaire de soumission de l'AÉS :

[Français](#) | [Anglais](#)